

MIDIインプリメンテーション・チャート

ファンクション…		送 信	受 信	備 考
ベーシック チャンネル	電源ON時 設定可能	1 1-16	1 1-16	
モード	電源ON時 メッセージ 代用	× × *****	3 × ×	
ノート ナンバー	音域	15-113 *****	0-127 0-127	音色によって受信音域が異なる
ベロシティ	ノート・オン ノート・オフ	○ 9n, V=1-127 × 8n, V=64	○ 9n, V=1-127 ×	
アフター タッチ	キー別 チャンネル別	× ×	× ○	
ピッチ・ベンド		×	○	
コントロール チェンジ	0, 32 1 5 6 7 10 11 38 64, 66, 67 65 71 72, 73 74 75, 76, 77, 78 91, 93 100, 101 120 121	○ × × × ○ × × ○ × × × × × × × × × ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	バンク・セレクト (MSB, LSB) *1 モジュレーション *1 ポルタメント・タイム *1 データ・エントリー (MSB) *1 ボリューム *1 パン *1 エクスプレッション *1 データ・エントリー (LSB) *1 ダンパー、ソステヌート、ソフト *1 ポルタメント・オン/オフ *1 レゾナンス *1 EGタイム (リリース、アタック) *1 ブライツネス *1 ディケイ・タイム、ピブラート・レイト、デプス、ディレイ *1 リバーブ・センド、コーラス・センド *1 RPN (LSB、MSB) *1 オール・サウンド・オフ *1 リセット・オール・コントロール *1
プログラム チェンジ	設定可能範囲	○ 0-48 *****	○ 0-48 0,1,4,5,6,16,19,48	一部の値のみ設定可能 *1 バンク・セレクトとともに使用し、全12音色から選択可能
エクスクルーシブ		○	○	*2
コモン	ソング・ポジション ソング・セレクト チューン	× × ×	× × ×	
リアル タイム	クロック コマンド	× ×	× ×	
その他	ローカル ON/OFF オール・ノート・オフ アクティブ・センシング リセット	× ○ × ×	○ ○ (123-125) × ×	*1 *1
備考				
<p>*1: MIDIフィルターをオフに設定したとき、送受信する。 *2: インクワイアリーとGMモード・オンを含む。GMモード・オンは受信、ただしGM音色すべてに対応していない。</p>				

モード1: オムニ・オン、ポリ
モード3: オムニ・オフ、ポリ

モード2: オムニ・オン、モノ
モード4: オムニ・オフ、モノ

○: あり
×: なし

MIDIインプリメンテーションの配布については、コルグ・ウェブサイトをご確認ください。