

MIDIインプリメンテーション・チャート

| ファンクション… | | 送 信 | 受 信 | 備 考 |
|---|--|--------------------------|-------------------------|----------------|
| ベーシック チャンネル | 電源ON時 設定可能 | 1-16 1-16 | 1-16 1-16 | 記憶される |
| モード | 電源ON時 メッセージ 代用 | × ***** | 3 × × | |
| ノート ナンバー | 音域 | 48-84 ***** | 0-127 12-127 | *1 |
| ベロシティ | ノート・オン ノート・オフ | × 9n, v=64 × 8n, v=64 | × × | |
| アフター タッチ | キー別 チャンネル別 | × × | × × | |
| ピッチ・ベンド | | × | × | |
| 120 コントロール チェンジ | | × | ○ | オール・サウンド・オフ *2 |
| プログラム チェンジ | 設定可能範囲 | × ***** | × ***** | |
| エクスクルーシブ | | × | × | |
| コモン | ソング・ポジション ソング・セレクト チューン | × × × | × × × | |
| リアル タイム | クロック コマンド | × × | × × | |
| その他 | ローカル ON/OFF オール・ノート・オフ アクティブ・センシング リセット | × × × × | × ○123-127 ○ × | |
| 備考 *1: USB接続時のみ送信します。 *2: オール・ノート・オフとして処理されます。 | | | | |

モード1: オムニ・オン、ポリ
モード3: オムニ・オフ、ポリ

モード2: オムニ・オン、モノ
モード4: オムニ・オフ、モノ

○: あり
×: なし

MIDIインプリメンテーションの配布については、コルグ・ホームページをご確認ください。