

ファンクション...		送 信	受 信	備 考
ベーシック チャンネル	電源ON時 設定可能	***** *****	1-16 1-16	記憶される
モード	電源ON時 メッセージ 代用	× × *****	3 ×	
ノート ナンバー :	音域	***** *****	0-127 36-75	*1 指定ノート番号以外は発音しない。*1, *2
ベロシティ	ノート・オン ノート・オフ	× ×	× 9n, V=1-127 ×	
アフター タッチ	キー別 チャンネル別	× ×	× ×	
ピッチ・ベンド		×	×	
コントロール チェンジ	40-49	×	○	PART LEVEL *1 (KICK, SNARE, LO TOM, HI TOM, CL HAT, OP HAT, CLAP, CLAVES, AGOGO, CRASH)
	50-53	×	○	PCM SPEED *1 (CLAP, CALVES, AGOGO, CRASH)
	54	×	○	STUTTER TIME *1
	55	×	○	STUTTER DEPTH *1
	56	×	○	TOM DECAY *1
	57	×	○	CLOSED HAT DECAY *1
	58	×	○	OPEN HAT DECAY *1
	59	×	○	HAT GRAIN *1
プログラム チェンジ :	設定可能範囲	× *****	× *****	
エクスクルーシブ		×	×	
: ソング・ポジション コモン : ソング・セレクト : チューン		×	○ × ×	*3
	リアルタイム : クロック	×	○	*3
	: コマンド	×	○	*3
その他	: ローカル ON/OFF : オール・ノート・オフ : アクティブ・センシング : リセット	× × × ×	× × ○ ×	
備考				
*1: グローバル・パラメーターMIDI RX ShortMessageの設定がONのときは受信する。				
*2: ノート番号とパートの対応 36: KICK, 38: SNARE, 43: LO TOM, 50: HI TOM, 42: CL HAT, 46: OP HAT, 39: CLAP				
*3: グローバル・パラメーターMIDI Clock srcの設定がInternalのときは受信しない。Autoのときは受信する。				

モード1: オムニ・オン、ポリ

モード2: オムニ・オン、モノ

○: あり

モード3: オムニ・オフ、ポリ

モード4: オムニ・オフ、モノ

×: なし