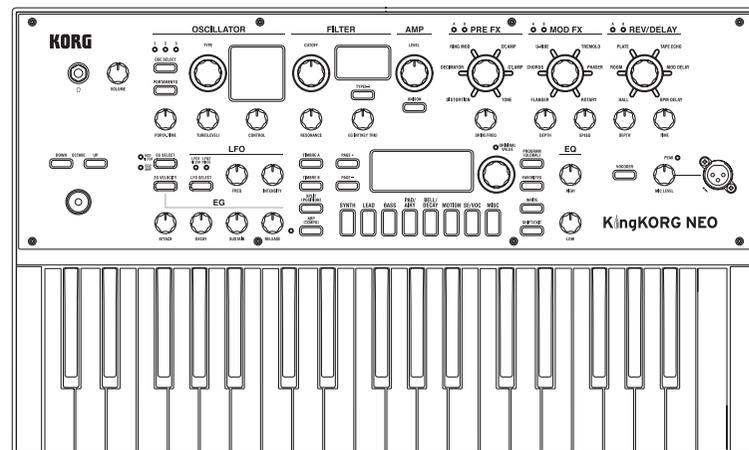


KORG

KingKORG NEO

SYNTHESIZER

电子琴



入门指南

KORG INC.

4015-2 Yanokuchi, Inagi-City, Tokyo 206-0812 JAPAN

© 2023 KORG INC. www.korg.com Published 09/2023 Printed in Vietnam

注意事项

使用场所

在以下地方使用本乐器将导致乐器故障：

- 阳光直接照射下
- 极端温度或湿度条件下
- 有过量灰尘、肮脏的地方
- 经常产生振动的地方
- 接近磁场的地方

电源

请将指定的交流电源适配器连接到电压正确的交流电插座上。不要将交流电变压器连接到非本乐器规定使用电压的交流电插座上。电源插头作为断开装置，应当保持能方便地操作。

与其他电器设备的干扰

摆放在附近的收音机和电视可能会受到干扰。使用本乐器时，请保持乐器与收音机和电视的适当距离。

操作

为了避免损坏，请不要过度用力操作开关或控制按钮。

保养

如果乐器表面有灰尘，用清洁的干布擦拭。不要使用如苯或稀释剂等液体清洗剂或易燃的上光剂。

保存本手册

通读本手册后，请保管好以便日后参考之用。

将异物远离本乐器

不要在本乐器附近放置盛放液体的容器。如果液体进入本乐器，将导致乐器损坏、燃烧或触电。注意不要使金属物体进入本乐器。一旦有金属物体滑入本乐器，从电源插座拔掉交流电源适配器，然后联系您最近的 Korg 经销商或本乐器购买的商店。

关闭电源并没有使本设备与电源完全断开，所以如果长时间不使用，或在清洁前，请将电源插头从插座中拔出。请确保主电源插头或连接器随时可用。

此设备应远离水滴或飞溅。不要将盛有液体的容器，如花瓶，放置在设备上。

将此设备安装在壁式插座附近，保持电源插头方便可用。

⚠ 对于以下端子，请使用 3 m 或更短的线缆，以防止故障。
DAMPER 插孔、ASSIGNABLE SW 插孔、USB 端口、耳机插孔、MIDI 输出 接口

用户重要提示

本产品严格按照产品使用国家的生产标准和电压要求制造。

如果您通过网络、邮件或者电话销售购买本产品，您必须核实本产品是否适于在您所在的国家使用。

警告：在本产品适用国家之外的其他国家使用本产品极其危险，同时制造商和经销商将不再履行质量担保。

请妥善保存您的购买收据作为购买凭证，否则您的产品将不能享有制造商或经销商的质量担保。

规格

音色生成系统

XMT（扩展建模技术）

程序

300 个程序（预设：200）

类别：8

音色：最多 2 个

最大复音数：24 种声音

振荡器

结构：3 个振荡器，138 种类型

滤波器

结构：1 个滤波器（可以使用 LPF、HPF 和 BPF）

类型：18

调制

结构：包络波生成器 2，低频振荡器 2

路由：虚拟修补程序：6

音效

3 个程序音效 + EQ（2 波段）

声码器

具有共振峰移位和格式保持功能的 16 波段声码器

琶音器

最多 8 步（可变数量），6 种类型

AUDIO（音频）

输入：麦克风插孔：XLR 类型（平衡）

输出：OUTPUT（输出）插孔：Φ6.3mm TS 耳机插孔（不平衡），左 / 单声道，右

耳机插孔：Φ6.3mm 立体声耳机插孔

键盘

37 个键（速度敏感）

外部连接器 / 端口

MIDI 输入、MIDI 输出、USB-B 端口

电源

AC 适配器插孔（DC 12 伏，）

功耗

9 W

尺寸（宽 × 深 × 高）：

565 × 338 × 92 mm

重量

3.1 千克

随附物品

入门指南、AC 适配器、声码器麦克风、防风罩

配件（单独出售）

XVP-20 声调 / 音量踏板；EXP-2 脚踏控制器、DS-1H 制音踏板、PS-1/PS-3 踏板开关

*规格和外观如有更改，恕不另行通知。

*所有产品名称及公司名称均为其各自所有者的商标或注册商标。

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅（Pb）	汞（Hg）	镉（Cd）	六价铬（Cr(VI)）	多溴联苯（PBB）	多溴二苯醚（PBDE）
电路板	×	○	○	○	○	○
壳体	○	○	○	○	○	○
键盘	○	○	○	○	○	○
OLED 显示屏	○	○	○	○	○	○
AC 转换器	×	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质或元素在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 标准规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物质或元素至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572 标准规定的限量要求。



此标记适用于中华人民共和国销售的电子信息产品，标记中央的数字表示环境保护使用期限的年数。自制造日算起的此年月内，产品中的指定 6 物质不会向外部泄漏或发生突变，不会产生环境污染或者对人体或财产带来深刻的影响。此环境保护使用期限并不表示产品保证期限。

感谢您购买 KingKORG NEO。为确保顺利使用，请仔细阅读本《入门指南》和《用户手册》，并正确使用乐器。

《KingKORG NEO 用户手册》包括以下内容。

- 入门指南（本手册）：介绍如何立即开始使用乐器。
- 《用户手册》（PDF）：包含如何使用此乐器的详细说明。

从 Korg 网站 (www.korg.com) 下载《用户手册》。

得到！手册



https://www.korg.com/us/support/download/product/kingkorg_neo/

连接（见图 1：连接）

在将任何设备与乐器连接前，请关闭所有设备的电源。如果在连接时电源处于打开状态，扬声器系统可能会损坏，或者连接的设备可能会出现故障或发生运行错误。

● 后面板

DC 12V 插孔：在此处连接随附的 AC 适配器。将电缆绕在后面板的线钩上，以免电缆被意外拉出。

请确保仅使用随附的 AC 适配器。使用其它 AC 适配器可导致故障或其他问题。请务必将适配器插入 100V AC 插座。

OUTPUT（输出）插孔：将这些插孔连接到混音器、电动显示器扬声器或其他设备的输入插孔。

提示：必要时，将相关装置和设备连接到以下插孔。

- **ASSIGNABLE SW jack（可分配 SW）插孔：**此处连接附件（单独出售），如踏板开关（PS-1/PS-3）、脚踏控制器（EXP-2）或声调 / 音量踏板（XVP-20）。
- **DAMPER（制音）插孔：**此处连接附件（单独出售），如制音踏板（DS-1H）或踏板开关（PS-1）。
- **MIDI IN、OUT（MIDI 输入 / 输出）连接器：**此处连接外部 MIDI 设备。
- **USB 接口：**将此连接到计算机。

要通过 USB 连接，您可能需要在计算机上安装 KORG USB-MIDI 驱动程序，具体取决于操作系统。有关操作系统支持的最新信息，请访问 Korg 网站。

www.korg.com/support/os/

● 前面板

耳机插孔：在此连接耳机。

麦克风插孔：您可以在此处连接随附的声码器麦克风。将麦克风插头与插孔上的引脚位置对齐，然后插入麦克风插头，直到听到咔嚓声。

调整音量

转动 VOLUME（音量）旋钮，调整 OUTPUT（输出）插孔和耳机插孔输出的音量。



打开和关闭 POWER（电源）。

打开 / 关闭电源时，首先将 KingKORG NEO 上的 VOLUME（音量）旋钮一直向下转动，然后关闭任何外部输出设备，如显示器扬声器。

要打开电源，请按住后面板上的电源开关，直到主显示屏亮起。关闭电源时也要这样做（直到主显示屏变暗为止）。

提示：当前面板按钮、旋钮或键盘在一定时间内不使用时，KingKORG NEO 会自动关闭（默认时间设置为四小时）。这是自动关机功能。

● 程序的组织方式

（见图 2：程序，音色）

KingKORG NEO（称为“程序”）上的每个声音都包含两个音色（由振荡器、滤波器、放大器和其他部分组成）和一个音效部分。

● 改变声音的播放方式（见图 3：声音控制）可通过使用操纵杆、以不同速度（较硬或较软）* 播放以及更改键盘跟踪（音高）* 来改变声音的播放方式。（标有星号的项目仅适用于某些程序。）

更改音调范围：按下 OCTAVE UP（八度音阶升高）和 DOWN（八度音阶降低）按钮（在 ±2 个八度音阶范围内工作）。

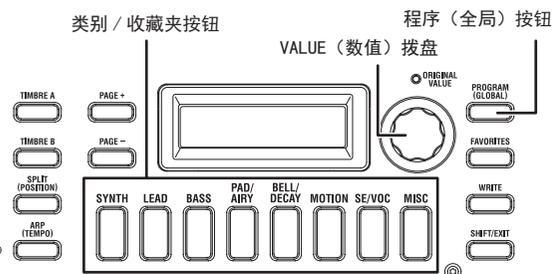
弹奏琶音：按下 ARP（节拍）按钮（按钮亮起），然后在键盘上弹奏和弦。

提示：你可以按如下方式改变节拍。

- 按住 SHIFT/EXIT（换档 / 退出）按钮并按下 ARP（节拍）按钮，然后转动 VALUE（数值）拨盘。
- 按住 SHIFT/EXIT（换档 / 退出）按钮并反复按下 ARP（节拍）按钮（敲击节拍功能）。

选择并演奏 SOUND（音色）

1. 按下程序（全局）按钮使其亮起。
2. 按下类别 / 收藏夹按钮选择类别（按钮亮起）。
3. 转动 VALUE（数值）拨盘，选择一个音色。
4. 演奏键盘



编辑音色

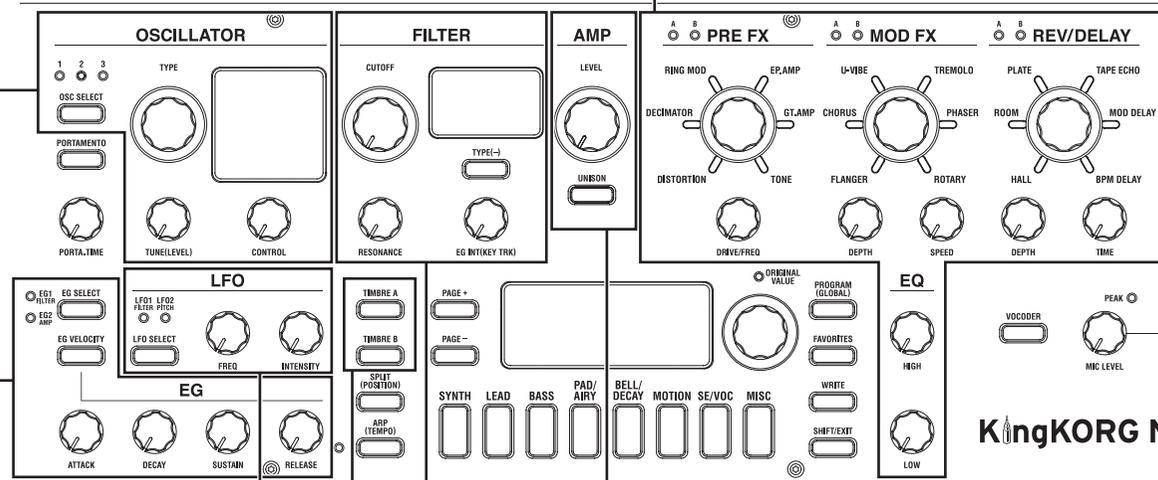
振荡器

OSC SELECT（振荡器选择）按钮：选择振荡器

振荡器类型拨盘：选择振荡器类型（按下时切换到每种类型，如模拟或 DWGS）

调谐（电平）旋钮：调整相对于基音的失谐量

控件旋钮：调整振荡器 CONTROL 1 的参数（按下 SHIFT/EXIT（换档 / 退出）按钮时操作此旋钮以调整 CONTROL 2）



LFO（低频振荡器）

低频振荡器选择按钮：选择要使用低频振荡器控件控制的低频振荡器
FREQ 旋钮：调节低频振荡器循环
强度旋钮：调整低频振荡器音效的深度

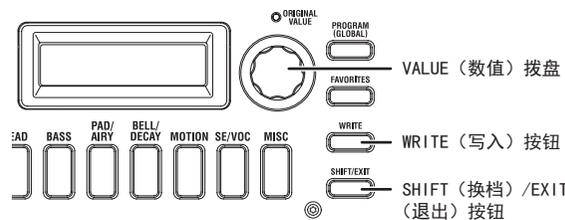
EG（包络波生成器）

EG 选择按钮：选择要使用 EG 控件控制的 EG
EG 速度按钮：利用打开 / 关闭功能，根据弹奏键盘的力度更改 EG 设置
起音、衰减、维持、释放旋钮：调整每个 EG 参数

保存程序

保存后，请不要关闭 KingKORG NEO 的电源，直到在主显示屏上看到消息“完成！”。否则，数据会损坏。

1. 按 WRITE（写入）按钮（按钮闪烁）。
2. 转动 VALUE（数值）拨盘，选择保存程序的位置（程序编号）。
提示：如果决定取消，按 SHIFT（上档）/EXIT（退出）按钮。
3. 再次按 WRITE（写入）按钮保存数据。



FX（音效）

PRE-FX、MOD-FX、REV/DELAY 拨盘：选择每种音效类型（按下旋钮在应用音效的音色之间切换）

DRIVE/FREQ 旋钮：调整 PRE FX 参数

深度、速度旋钮：调整 MOD FX 参数

深度、时间旋钮：调整 REV/DELAY 参数

EQ HIGH 和 LOW 旋钮：调整高范围和低范围频率的音调特性（按下换档 / 退出按钮时操作此旋钮可调整高范围或低范围截止频率）

功放：

功放电平旋钮：调节音色的音量
协调功能按钮：打开 / 关闭音色的语音协调功能

FILTER（滤波器）：

滤波器截止频率旋钮：调节截止频率
滤波器类型（-）按钮：在滤波器类型之间切换
谐振旋钮：调整滤波器谐振值
EG INT（KEY TRK）旋钮：使用 EG 对滤波器截止频率进行基于时间的改变，从而对音效深度进行调整

使用 KingKORG NEO 作为声码器

1. 将随附的声码器麦克风连接到麦克风插孔。
2. 按下程序（全局）按钮使其亮起。
3. 按下 SE/VOC 类别 / 收藏夹按钮（按钮亮起）。
4. 转动 VALUE（数值）拨盘，选择声码器按钮亮起的程序。
5. 转动 MIC LEVEL（麦克风电平）旋钮调整麦克风输入电平，调整范围不能使 MIC LEVEL PEAK（麦克风电平峰值）LED 指示灯亮起。
6. 在对着麦克风发声的同时，弹奏键盘。

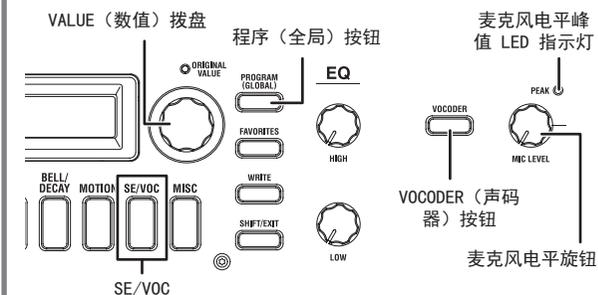
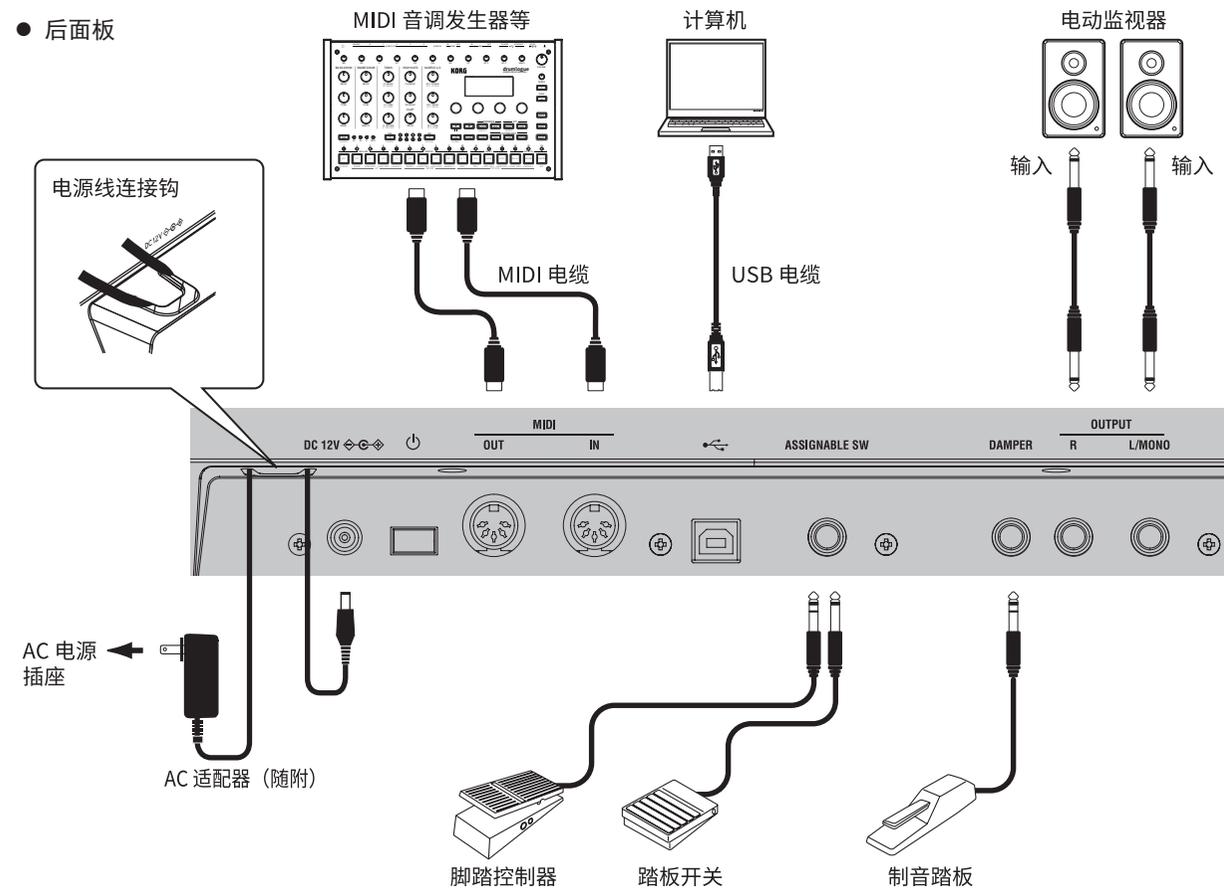


图 1：连接

● 后面板



● 前面板

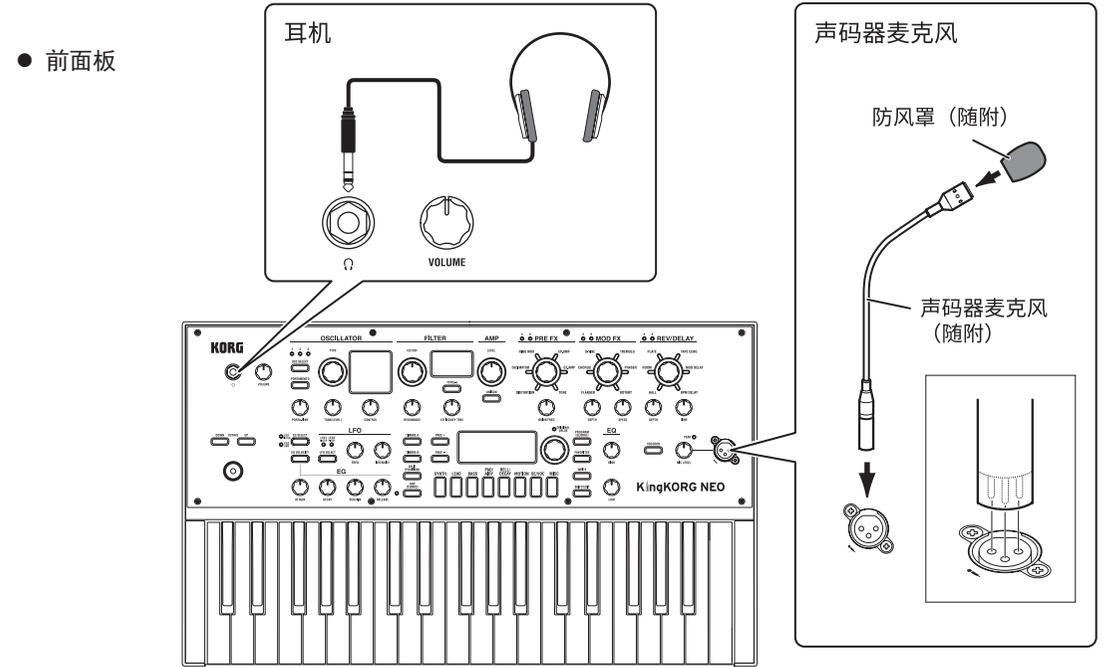


图 3：音色控制

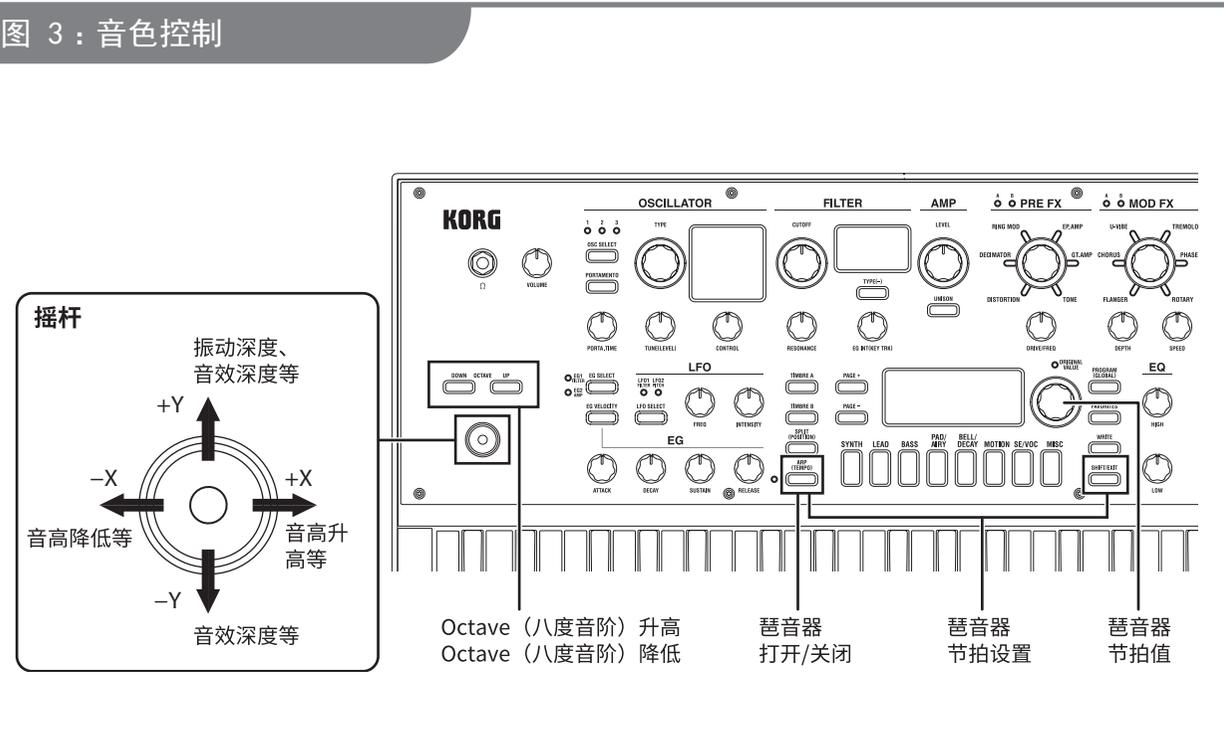


图 2：程序，音色

