

Preguntas sobre las Especificaciones y Uso del software AudioGate

No puedo utilizar la función de Twitter

La activación mediante la cuenta de Twitter ya no es una opción disponible. Si no eres un usuario de la serie MR o DS-DAC, es posible utilizar AudioGate 4 versión Lite. Si deseas utilizar todas las funciones de AudioGate 4, necesitas comprar un DS-DAC.

No puedo instalar AudioGate

Por favor, ejecuta el instalador con una cuenta de usuario que tenga privilegios de administrador.

AudioGate no se inicia en mi Mac

Si una versión antigua del controlador Sony UDA 1 está instalada en tu Mac, AudioGate podría no iniciarse correctamente. Actualiza el controlador de Sony UDA-1 a la última versión para evitar problemas.

¿Puedo reproducir SACD disponibles comercialmente o discos DVD-Audio?

Debido a sus especificaciones, no se pueden reproducir discos SACD en un PC. AudioGate no admite la reproducción de discos DVD-Audio disponibles en el mercado.

¿La reproducción nativa DSD es posible en un Mac?

La Reproducción nativa DSD es posible en un Mac solamente cuando se utiliza una unidad DS-DAC (DS-DAC-100 / DS-DAC - 100m / DS-DAC-10R). Debes utilizar AudioGate v2.3.3 o posterior (se recomienda AudioGate4) y el controlador software v1.0.8 (o v1.0.5 con Mac OS X 10.8) o posterior. Si utilizas el DS-DAC-10R, no necesitas instalar el controlador.

¿Puedo usar AudioGate con WASAPI?

Sí, puedes. En la configuración de dispositivo de audio, selecciona WASAPI como el tipo de controlador.

Funcionamiento en entorno Windows en un Mac, como "Boot Camp"

No se garantiza el funcionamiento en un Mac con un sistema operativo de Windows, como el Boot Camp, o en un sistema operativo virtual como Virtual PC, VMWare o modo Windows XP.

Reproducción de Archivos AAC o ALAC

Cuando se reproducen archivos AAC o ALAC usando AudioGate en un equipo Windows, puede ser imposible cambiar la frecuencia de muestreo si se selecciona ASIO en la sección Tipo de Driver y "KORG USB Audio Device Driver" o "KORG 2ch 1 bit Audio Device" en la sección nombre del controlador. En la sección ajustes de audio de Windows, especifica algo distinto de "KORG USB

Audio Device Out L/R” o “KORG 2ch 1bit Audio Device” como el dispositivo de salida de audio por defecto.

Reproducción sin pausas

AudioGate actualmente no admite la Reproducción sin pausas. Siempre se inserta una pausa en la reproducción entre el final de una canción y el comienzo de la siguiente canción.

La Reproducción de un CD falla

En algunos tipos de unidad de DVD, la reproducción puede no comenzar o puede detenerse. En ese caso, por favor, exporta las canciones a un CD y añádela a la biblioteca de AudioGate.

Otros

* Para Windows (ASIO) y Mac, se admite la reproducción nativa DSD solamente cuando se usa KORG DS-DAC Series.

- En algunos casos, el sistema podría no funcionar correctamente con USB 3.0. Es posible solucionar el problema instalando el controlador USB más reciente, conectando a un puerto USB diferente o mediante el uso de un hub USB autoalimentado. Si el problema persiste después de las operaciones anteriores, conecta el sistema a un puerto USB 2.0.

Acerca de AudioGate 4

¿Cuál es la diferencia entre AudioGate 4 y versiones anteriores de AudioGate?

Se ha actualizado la interfaz de usuario. También se ha mejorado la funcionalidad del reproductor de música.

La interfaz de usuario ha sido completamente rediseñada. Mientras que AudioGate 3 ofrece funcionalidad mejorada como un reproductor de música, el nuevo AudioGate 4 agrega la capacidad de grabación cuando se utiliza junto con el DS-DAC-10R, así como un ecualizador de fono DSD (ecualizador de fono PCM para grabación PCM).

¿Cuáles son los cambios entre AudioGate 3 y AudioGate 4?

AudioGate 4 añade las siguientes funciones:

- Grabación / Reproducción DSD en DS-DAC-10R
- Función Grabación / monitor de entrada
- Función de Ajuste del Ecualizador Fono

* Se puede aplicar esto no sólo durante la grabación, sino también mientras estás escuchando la reproducción. También se han hecho otras mejoras al funcionamiento general.

¿Se han quitado algunas funciones al cambiar de AudioGate 3 a AudioGate 4?

Dado que las funciones apoyadas por AudioGate 3 se mantienen en 4 AudioGate, recomendamos que todos los usuarios de AudioGate 3 actualización a AudioGate 4.

¿Se pueden instalar en el mismo ordenador Audiogate 3 y AudioGate 4?

En Windows, se instalan en carpetas distintas, por lo que pueden coexistir. No se pueden ejecutar simultáneamente.

En Mac, AudioGate 4 reemplaza la versión anterior, por lo que no se puede instalar simultáneamente.

¿Puedo usar AudioGate 4 para grabar aunque no tenga un DS-DAC-10R?

Sí, puedes realizar grabación PCM. La funcionalidad de grabación DSD sólo está disponible cuando se usa el DS-DAC-10R, pero podrás realizar grabación PCM hasta 192 kHz si estás utilizando la versión de pago (usuarios de la serie MR, usuarios de la serie DS-DAC) y hasta 48 kHz si estás usando la versión Lite.

Al realizar la grabación PCM, puedes grabar mediante el micrófono interno del ordenador o a través de una interfaz de audio. También puedes aplicar el ecualizador de audio durante la grabación, o especificar una configuración de ecualizador de fono en el momento de la reproducción.

¿Los usuarios de la serie MR y DS-DAC-100, 100m, pueden sacar partido de AudioGate 4?

Puedes utilizar todas las características de AudioGate 4 autenticando el software con tu grabador serie MR o serie DS-DAC, como de costumbre. Sin embargo, no podrás utilizar la función de grabación de AudioGate 4. Puedes grabar usando cualquier dispositivo de entrada como un micrófono interno de tu ordenador.

¿Tiene AudioGate 4 las mismas funciones que AudioGate v2.3, como Exportar, Dividir y editar metadatos?

Sí, todas las funciones de edición de AudioGate v2.3 están presentes en AudioGate 4.

Para transferir los metadatos de AudioGate v2.3 a AudioGate 4

Cuando asocias datos de texto (como títulos o nombres de álbumes) e imágenes de portada con una canción de AudioGate v2.3, los estás guardado en un archivo de lista de canción (con extensión agsl). Cuando arrastres y sueltes la lista de estas canciones en AudioGate 4 y registres ("Add Audio File" también está disponible), los metadatos también se importan. No es necesario exportar de nuevo para formatos que no son compatibles con los metadatos, como WAV y DSDIFF.

¿Puedo descargar la versión anterior de AudioGate?

Puedes descargar AudioGate v2.3 aquí. (Windows, Mac OS)

Puedes descargar AudioGate v3 aquí. (Windows, Mac OS)

* KORG DS-DAC o un producto de la serie MR es necesario para activar AudioGate

Obtener fuentes de audio DSD

¿Dónde puede encontrar a descargas de música DSD?

La música DSD está disponible para la compra y descarga en los siguientes sitios de distribución de música.

- Blue Coast Records (datos gratuitos disponibles en conmemoración de AudioGate gratis)
- Channel Classics Records (datos gratuitos de prueba disponibles)
- DSDFile.com (5.6 MHz datos disponibles)

- 2L (HiRes Download)-test bench
- Acoustic Sounds
- Downloads NOW!
- High Definition Tape Transfers
- HighResAudio
- e-onkyo music (5.6 MHz datos disponibles)
- OTOTOY (5.6 MHz datos disponibles)

DVD grabados con datos 5.6 MHz DSD se venden en los siguientes sitios.

- Akagawa Music Master Direct series
- SA-CD Labs

Soporte

Por favor contacte con su distribuidor local.

<http://www.korg.com/corporate/distributors>

Preguntas sobre las Especificaciones y Uso de DS-DAC (DS-DAC-100 / DS-DAC-100m / DS-DAC-10R)

¿Está soportado DoP?

DS-DAC-100 / DS-DAC-100m: No, no está soportado. Para utilizar la reproducción nativa de DSD, se debes utilizar un reproductor que soporte la opción ASIO 2.1 DSD, como AudioGate 4 (recomendado) en Windows.

DS-DAC-10R: Sí, la reproducción DoP es compatible con iAudioGate para iPhone.

* Cuando se conecta con un dispositivo iOS, se puede proporcionar alimentación a través de un hub USB autoalimentado, y utilizar iAudioGate para iPhone a través de Lightning - adaptador USB o el Kit de conexión de la cámara para iPad

¿Puedo reproducir SACD disponibles comercialmente o discos DVD-Audio?

Debido a sus especificaciones, no se pueden reproducir discos SACD en un PC. AudioGate no admite la reproducción de discos DVD-Audio disponibles en el mercado.

¿Es posible la Reproducción DSD nativa en un Mac?

La reproducción nativa DSD es compatible con un Mac sólo cuando se utiliza AudioGate. Debes utilizar AudioGate v2.3.3 o posterior (se recomienda AudioGate 4), controlador software v1.0.8 (o v1.0.5 con Mac OS X 10.8) o posterior. No necesitas instalar el software del driver cuando uses el DS-DAC-10R.

Quiero usar ASIO para Reproducción de AudioGate

En la configuración de dispositivo de audio de AudioGate, elige ASIO como el tipo de controlador y elige "KORG USB Audio Device Driver" (con DS-DAC-100 / DS-DAC - 100m) o "KORG 2ch Audio Device" (con DS-DAC-10R) como el nombre del controlador.

No debes seleccionar como "dispositivo predeterminado" para Windows.

Quiero usar el DS-DAC para reproducir audio desde iTunes o YouTube

Windows

Si quieres que los sonidos del sistema y audio de iTunes o YouTube salgan vía el DS-DAC, selecciona el "KORG USB Audio Device Driver" (con DS-DAC-100 / DS-DAC - 100m) o "KORG 2ch Audio Device" (con DS-DAC-10R) como "dispositivo predeterminado" en Windows.

Con Windows 7, haz clic derecho en el icono de altavoz en la barra de tareas en el escritorio y selecciona [reproducción (P)]. Cuando uses DS-DAC-100 o DS-DAC - 100m, establece "Mode" a "PCM" en la pestaña Device [controlador] "panel de control DS-DAC-10".

Mac OS X

System Preferences -> Sound -> Output, o alternatively puedes seleccionar los dispositivos en Applications -> Utilities -> "Audio MIDI Settings" -> pestaña "Audio Devices".

Quiero usar DS-DAC con WASAPI

Con AudioGate recomendamos que elijas ASIO ya que no necesitas cambiar entre DSD y PCM; sin embargo, como el DS-DAC es compatible con WDM, puedes utilizarlo si el reproductor que utilizas soporta WASAPI.

Cápsulas fono-captoras que se pueden conectar al DS-DAC-10R

La entrada "Phono Input" de DS-DAC-10R puede utilizarse con una cápsula MM. Para convertir el nivel de salida para cápsula MM cuando se use una cápsula MC, conecta al terminal de entrada de DS-DAC-10R a través de un transformador elevador o amplificador para cápsula MC. También debes cambiar "Line / Phono" a "Phono".

Quiero grabar en DS-DAC-10R con un plato de vinilos que ya tiene un Ecuador incorporado

Conecta directamente la salida del tocadiscos con ecualizador de phono incorporado al terminal de entrada de DS-DAC-10R. Ahora cambia Line / Phono a "Line", y "Phono EQ" a "OFF".

Quiero grabar la salida de un amplificador de audio con el DS-DAC-10R

Conecta un dispositivo como un reproductor de CD al amplificador de audio y conecta la salida del amplificador de audio al terminal de entrada de la DS-DAC-10R. Ahora cambia Line / Phono a "Line", y "Phono EQ" a "OFF".

¿Puedo conectar el DS-DAC a un amplificador de audio?

Puedes conectar las salidas analógicas a su amplificador de audio. Utiliza los controles del amplificador para ajustar el volumen de salida. En los casos cuando estés usando un dispositivo como altavoces activos de monitor y es difícil ajustar el volumen de salida, puedes utilizar el volumen principal de AudioGate 4. Sin embargo en este caso la reproducción no tendrá exactitud de bit.

¿Puedo usar auriculares con una impedancia alta, como 600 ohmios?

Algunos auriculares de alta impedancia no pueden proporcionar suficiente presión sonora. Si es así, conecta los jacks de salida analógica (RCA) a un amplificador de auriculares de alta impedancia.

¿DSD sale por la salida digital de DS-DAC-10?

La toma de salida digital es compatible con el formato S/P DIF y salida PCM. No puede ser utilizado al reproducir DSD.

¿Dónde está el panel de control?

Windows

Haz clic en Inicio -> Todos los Programas -> Korg -> USB Audio Device -> USB Audio Device Control Panel. Durante el uso de AudioGate, también puedes acceder al panel de control desde la pantalla de configuración de dispositivo de audio.

Mac OS X

Navega a la carpeta Applications -> Korg -> USB Audio Device, y abre KorgDSDAC10ControlPanel.app.

¿Puedo utilizar el DS-DAC conectado a un puerto USB 3.0?

El DS- DAC es compatible con USB 2.0. Hay muchos ordenadores con puertos USB 3.0 que no son lo suficientemente compatibles con USB 2.0, y hemos recibido informes de casos donde estos puertos no reconocen el DS- DAC o no producen salida de sonido.

Windows

Utiliza el siguiente chipset instalado Intel USB 3.0 driver para ordenadores con el Intel 7 series. USB 3.0 eXtensible Host Controller Driver para Intel® 7 Series/C216 Chipset Family. Si no sabes el chipset de tu ordenador, ponte en contacto con el fabricante del equipo.

Mac OS X

Por favor usa el software de controlador más reciente.

Si lo anterior no se aplica:

Si el DS-DAC no funciona correctamente, conéctalo a un puerto USB 2.0. Si tu ordenador no tiene un puerto USB 2.0, es posible que puedas usarlo conectando a través de un hub auto-alimentado USB 2.0 de alta velocidad compatible. En este caso, conecta el dispositivo antes de iniciar o reiniciar el equipo.

Funcionamiento en entorno Windows en un Mac, como "Boot Camp"

No se garantiza el funcionamiento en un Mac con un sistema operativo de Windows, como el Boot Camp, o en un sistema operativo virtual como Virtual PC, VMWare o modo Windows XP.

Obtener fuentes de audio DSD

Consulta aquí
(Link)

Solución de Problemas

Precaución cuando se reproducen AAC o ALAC con AudioGate en un PC Windows

Cuando se reproducen archivos AAC o ALAC usando AudioGate en un equipo Windows, puede ser imposible cambiar la frecuencia de muestreo si se selecciona ASIO en la sección Tipo de Driver y “KORG USB Audio Device Driver” o “KORG 2ch 1 bit Audio Device” en la sección nombre del controlador.

En la sección de panel de control de Windows, especifica un dispositivo de audio estándar distinto de “KORG USB Audio Device Out L/R” o “KORG 2ch 1bit Audio Device”.

Requisitos de funcionamiento

Consulta aquí

(Link)

El Sonido se interrumpe/Se escucha Ruido

¿Qué cable USB estás usando?

Utiliza el cable USB incluido.

Algunos cables USB disponibles comercialmente sólo admiten Full Speed. Si deseas usar tu propio cable, asegúrate de que es compatible con USB 2.0 de alta velocidad.

¿Estás usando un Hub USB?

Si el DS- DAC se conecta mediante un hub USB alimentado por bus, podría no haber suficiente energía para alimentar el DS- DAC, o la operación puede ser inestable. En este caso, conecta el DS- DAC directamente a un puerto USB del ordenador sin pasar por un hub USB, o utiliza un hub autoalimentado que soporte USB 2.0 de alta velocidad.

Desconecta el cable USB, y luego vuelve a conectarlo para encenderlo otra vez.

Cuando uses DirectSound o WASAPI en Windows (DS-DAC-10/DS-DAC-100/DS-DAC-100m)

Dependiendo del PC, podría no funcionar en 44,1 kHz si en el Panel de Control KORG DS-DAC-10 la configuración de tamaño del búfer de transmisión se define como “Safe”. Cambia el tamaño de búfer de transmisión Streaming Buffer Size o la tasa de muestreo (Sample Rate).

¿Podría estar roto el cable USB?

¿Funciona correctamente el puerto USB de su ordenador?

La unidad no se enciende, el dispositivo no es reconocido por el ordenador o la funcionalidad es inestable. (DS-DAC-100, DS-DAC-100m)

Windows

Abre Hardware y Ajustes de Sonido en el panel de control. Compruebe que aparece el nombre de la unidad de la serie DS-DAC en la pestaña Rec/Play. Confirme que la función Mute silencio no está activada en los ajustes del mezclador para el sistema operativo.

Mac OS X

Abre los ajustes de sonido para el sistema operativo, compruebe que el nombre de la unidad de la serie DS- DAC aparece como el dispositivo de salida y entrada.

Si el DS- DAC no ha sido reconocido correctamente, por favor desconecta el cable USB, luego vuelve a conectarlo y verifica esta indicación otra vez abriendo los ajustes de sonido.

En algunos casos, los indicadores de tasa de muestra de la DS-DAC indicarán un error.

Consulta la sección “Varios indicadores de frecuencia de muestreo están iluminados.”

Problemas puntuales pueden resultar debido a otras aplicaciones o controladores.

Desconectar, y luego volver a conectar los cables que van al ordenador o cambia la frecuencia de muestreo en el Panel de Control KORG DS-DAC-10 puede resolver el problema.

No se puede seleccionar el Modo DSD

Debes utilizar AudioGate v2.3.3 o posterior (se recomienda AudioGate 4), y el software de controlador v1.0.5 o posterior.

Windows

Haz clic en Inicio → Todos los programas → KORG → dispositivo de Audio USB → USB Audio del Panel de Control para abrir el Panel de Control KORG DS-DAC-10. En la ficha versión, confirma la versión del controlador y versión de Firmware.

En la configuración de dispositivo de audio de AudioGate, selecciona ASIO como el tipo de controlador y selecciona “KORG USB Audio Device Driver” como el nombre del controlador.

Mac OS X

En la configuración de dispositivo de audio de AudioGate, selecciona Core Audio como el tipo de controlador y selecciona “KORG USB Audio Device Driver” como el nombre del controlador. Además, utiliza AudioGate v2.3.3 o posterior, que soporta salida directa de DSD 1 bit en el Mac.

No se puede monitorizar o grabar el sonido del tocadiscos con DS-DAC-10R

- 1) Haz Clic en “Rec Setting” y Ajusta “Line / Phono” a “Phono” en la Página Rec setting.
- 2) Podrás escuchar el sonido de entrada haciendo clic en el botón “Input Monitor” en el medidor de nivel.
- 3) Ajusta el nivel de DS-DAC-10R arrastrando el deslizante de volumen principal nivel de entrada hacia arriba o hacia abajo.
- 4) Para iniciar la grabación, haz clic en el botón Edit / Rec.

El sonido de entrada de DS-DAC-10R está distorsionado, es demasiado alto o demasiado bajo

Si conectas el nivel de línea para el conector de entrada con “Line / Phono” en “PHONO” en la página de configuración Rec, el sonido de entrada será distorsionado y muy fuerte. Si conectas el nivel de audio al conector de entrada con “Line / Phono” en “Line” en la página de configuración de Rec, el sonido de entrada será demasiado bajo y no podrás elevar el nivel de entrada. En la página de configuración de Rec, compruebe que “Line/Phone” está configurado adecuadamente para su fuente de entrada y ajusta el nivel de la DS-DAC-10R.

Varios indicadores de frecuencia de muestreo están iluminados

DS-DAC-100, DS-DAC-100m:

Se ha producido un error de sistema. Desconecta el cable USB, y luego vuelve a conectarlo para encenderlo otra vez. Si haciendo esto varias veces no resuelve el problema, ponte en contacto con tu distribuidor local KORG.

DS-DAC-10R:

Si el indicador parpadea alternativamente en verde y azul cuando el DS-DAC-10R está conectado al ordenador, indica que la configuración del sistema está en proceso. Inicia AudioGate después de que el indicador cambie a iluminado.

El indicador rojo de frecuencia de muestreo parpadea rápido (DS-DAC-10R)

Se ha producido un error de sistema. Desconecta el cable USB, y luego vuelve a conectarlo para encenderlo otra vez. Si haciendo esto varias veces no resuelve el problema, ponte en contacto con tu distribuidor local KORG.

Cambiar la frecuencia de muestreo tarda tiempo, o no es posible

Este tipo de problemas pueden ocurrir dependiendo de tu sistema Windows. Prueba lo siguiente.

(Con DS-DAC-100, DS-DAC-100m)

Haz clic en el inicio → Todos los programas → Korg → dispositivo de Audio USB → USB Audio del Panel de Control para abrir el Panel de Control KORG DS-DAC-10. En la ficha Driver, trata de disminuir el tamaño del búfer de transmisión o el tamaño del búfer ASIO un paso hasta que mejore el rendimiento.

En Windows “dispositivo predeterminado”, especifica algo distinto de “KORG USB Audio Device Driver”.

(Con DS-DAC-10R)

En Windows “dispositivo predeterminado”, especifica algo distinto de “KORG 2ch 1bit Audio Device.”

El Sonido se interrumpe/se escucha Ruido

Durante la Reproducción con conversión en tiempo real usando AudioGate

Para poder realizar todas las conversiones en tiempo real de procesamiento en “alta calidad”, el funcionamiento del sistema debe ser equivalente a un procesador Intel® Core™ 3.1 GHz o superior (base o máx). La carga de procesamiento de CPU será particularmente alta para la reproducción de la conversión a 5,6 MHz. En tales casos, puedes exportar los datos de antemano para crear un archivo DSD para la reproducción, o utiliza el ajuste “low load”.

Cuando se utiliza un ordenador portátil

Aunque el rendimiento de la CPU sea alto, puede producirse ruido si está habilitada la configuración de ahorro de energía. Cambia el plan de energía en “Opciones de energía” del “Panel de Control” y también desactiva cualquier otro plan de ahorro de energía que sea específico del ordenador.

Cuando se utiliza la reproducción ASIO en Windows (con DS-DAC-100, DS-DAC-100m)

Haz clic en Inicio → todos los programas → KORG → dispositivo de Audio USB → USB Audio del Panel de Control para abrir el Panel de Control KORG DS-DAC-10. En la ficha Driver, ajusta el tamaño del búfer de transmisión y tamaño del búfer ASIO para hacerlos más grandes.

Al utilizar el DS-DAC como el dispositivo de sonido predeterminado sistema en Windows (con DS-DAC-100, DS-DAC-100m)

Haz clic en Inicio → todos los programas → KORG → dispositivo de Audio USB → USB Audio de Panel de Control para abrir el Panel de Control KORG DS-DAC-10. En la ficha Driver, ajusta el modo a PCM.

La frecuencia de muestreo del dispositivo de audio se ajusta a Auto en AudioGate

Puedes oír un ligero clic si la frecuencia de muestreo del dispositivo de audio se establece en Auto, o cuando cambias la frecuencia de muestreo manualmente, pero esto no es un fallo.

El DS-DAC está conectado a un puerto USB 3.0.

Te recomendamos que conectes el DS- DAC a un puerto USB 2.0.

Consulta la sección “¿Puedo utilizar el DS-DAC conectado a un puerto USB 3.0?”

Sección “Preguntas sobre las especificaciones y uso de DS-DAC”.

Soporte

Por favor contacta con tu distribuidor local.

<http://www.korg.com/corporate/distributors>