

# KORG

Slim-Line USB Controller

# *nanoKONTROL2*

---

参数指南

# 目錄

<b>简介</b> .....	<b>3</b>
准备工作.....	3
<b>nanoKONTROL2的参数</b> .....	<b>4</b>
nanoKONTROL2的整体设置.....	4
<b>控制转换(CC)模式的设置</b> .....	<b>5</b>
控制组.....	5
旋钮.....	6
推子.....	6
Solo按钮 / Mute按钮 / Rec按钮.....	7
Transport按钮/ Function按钮.....	8
LED 模式.....	9
<b>于DAW控制模式的操作</b> .....	<b>10</b>
Function按钮操作.....	10
Function按钮设定.....	12
<b>恢复出厂设置</b> .....	<b>13</b>
<b>疑难解答</b> .....	<b>14</b>

- Mac, Mac标志及Mac操作系统是Apple公司的商标。于美国及其他城市均已经注册。
- Windows XP, Windows Vista 及Windows 7 是Microsoft公司于美国及其他城市均已经注册的商标。
- 所有产品名称和公司名称是属于其各自拥有者公司的商标或注册商标。
- 规格和外观如有变更，恕不另行通知改善。

# 简介

此nanoKONTROL2参数指南，是用于解释nanoKONTROL2的可编辑参数。  
当您需要调整或改善设置，请阅读本指南。

## 准备工作

您可使用Korg KONTROL编辑软件来编辑 nanoKEY2 的参数。  
请从Korg 网站下载最新版本的Korg KONTROL编辑软件并进行并安装。  
( <http://www.korg.co.jp/English/Distributors/> 或 <http://www.korg.com> )

**注意** 有关安装详情和如何使用 Korg KONTROL 编辑软件，请参阅 Korg KONTROL编辑软件的用户手册。

# nanoKONTROL2的参数

## nanoKONTROL2的整体设置

### Global MIDI Channel [1...16]

这些指定的MIDI通道都是经由nanoKONTROL2传输出来的MIDI信息。这些设置与您所控制的应用程序都应作出匹配的MIDI通道设定。

### Control Mode [CC / Cubase / Digital Performer / Live / ProTools / SONAR]

nanoKONTROL2 有专门用于普及的数字音频工作站 (DAW) 程序的控制模式，而控制转换 (CC) 模式，可以让您指定一个控制转换信息于每一个控制器。选择一个适当的软件设置来配合您使用的软件。如需详细了解如何使用每一个操作模式，请参阅 nanoKONTROL2 说明书当中的“操作模式”章节。

<b>CC</b>	每个 nanoKONTROL2 的控制器会把您已经分配的控制转换信息传送出。
<b>Cubase</b>	nanoKONTROL2 将会适当地对应 Cubase 软件的功能及控制设置。
<b>Digital Performer</b>	nanoKONTROL2 将会适当地对应 Digital Performer 软件的功能及控制设置。
<b>Live</b>	nanoKONTROL2 将会适当地对应 Live 软件的功能及控制设置。
<b>ProTools</b>	nanoKONTROL2 将会适当地对应 ProTools 软件的功能及控制设置。
<b>SONAR</b>	nanoKONTROL2 将会适当地对应 SONAR 软件的功能及控制设置。

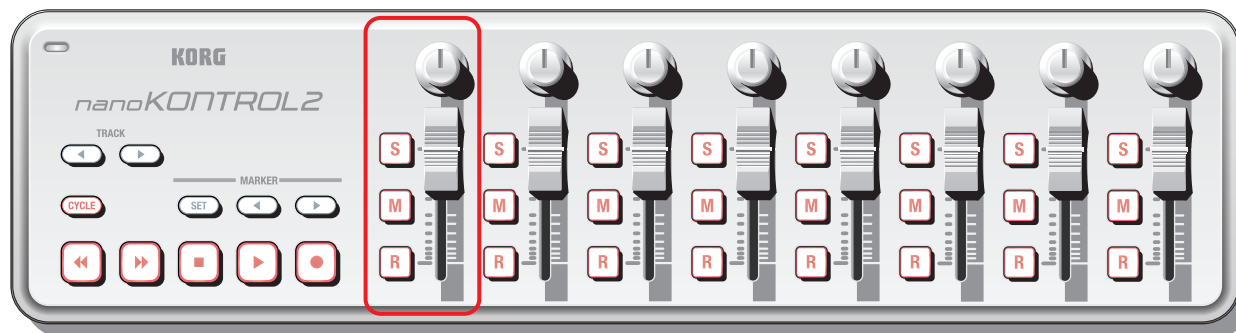
**注意** 假如您想以 nanoKONTROL2 来控制 GarageBand / Logic 软件，请从 Korg 网站下载 GarageBand / Logic 的控制表面插件，并跟据所附文件来调整设置。( <http://www.korg.co.jp/English/Distributors/> 或 <http://www.korg.com> )

## 控制转换(CC)模式的设置

以下内容是有关假如您已经选择了“CC”为操作模式，需要如何进行设置调整。

### Control group

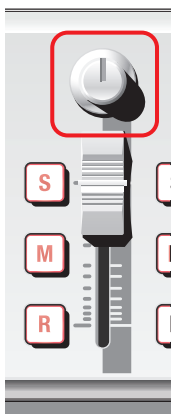
每一组包含了一个旋钮、一个推子和三个按钮 (Solo, Mute, Rec)，统称为“控制组”。nanoKONTROL2 合共有8个控制组。



### Group MIDI Channel [1...16/Global]

对于每一个控制组，这些指定MIDI信息的MIDI通道是经由控制组传送。这些设置与您所控制的应用程序都应作出匹配的MIDI通道设定。假如选择“Global”，信息将会以整体MIDI通道设置来传送到指定MIDI通道（第4页）。

## 旋钮



当您使用旋钮时，将会传送出一个控制转换信息。  
您可以启用或禁用每一个旋钮，指定其控制转换号码，并指定旋钮转向最左边或最右边时所传送的值。

### Knob Enable [Disable/Enable]

以下是有关启用或禁用旋钮。  
假如您选择“Disable”，当您使用旋钮时将不会有 MIDI 信息被传送出。

### CC Number [0...127]

这将指定会被传送出的控制转换信息的控制转换号码。

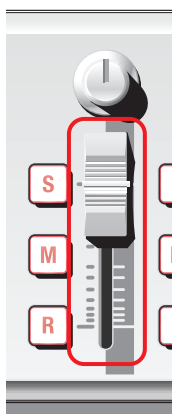
### Left Value [0...127]

当旋钮转向极左，指定的控制转换信息值将会被传送。

### Right Value [0...127]

当旋钮转向极右，指定的控制转换信息值将会被传送。

## 推子



当您使用推子时，将会传送出一个控制转换信息。  
您可以启用或禁用每一个推子，指定其控制转换号码，并指定当推子移至最顶端或最低端时所传送的值。

### Slider Enable [Disable/Enable]

以下是有关启用或禁用推子。  
假如您选择“Disable”，当您使用推子时将不会有 MIDI 信息被传送出。

### CC Number [0...127]

这将指定会被传送出控制转换信息的控制转换号码。

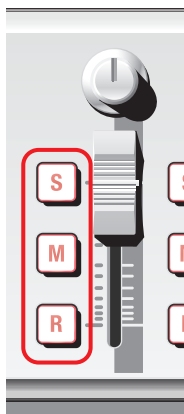
### Lower Value [0...127]

当推子移动到底端，这指定的控制转换信息值会被传送出。

### Upper Value [0...127]

当推子移动到顶端，这指定的控制转换信息值会被传送出。

## Solo按钮 / Mute按钮 / Rec按钮



当您使用这些按钮时，会按照您所指定的特定类型来传送出一个控制转换信息或音符信息。您可以指定信息并分配到每一个按钮，包括它们将如何作用、其控制转换号码或音符号码、以及当按钮打开/关闭时所传送的值。

### Assign Type [No Assign/Control Change/Note]

这指定的信息类型可分配给每一个按钮。您可以分配为：没有功能、控制转换信息或音符信息。

### Button Behavior [Momentary/Toggle]

这用于指定按钮如何操作。

**Momentary** 当您按下按钮时，会传送出“On Value”或“Note On”的信息，当您松手时则会传送“Off Value”或“Note Off”的信息。

**Toggle** 每次按下按钮时，一个(On Value/Note On)的信息或(Off Value/Note Off)的信息会交替地传送。

### CC/Note Number [0...127/C-1...G9]

这指定控制转换信息的控制转换号码 / 音符信息的音符号码会被传送。

### Off Value [0...127]

当按钮处于关闭时，这指定的信息值会被传送。

**注意** 这只适用于分配类别为“Control Change”的设置。

### On Value [0...127]

当按钮处于开启时，这指定的信息值会被传送。

**注意** 假如分配类别为“Note”，开启值会与音符开启信息一起传送并用作力度值。假如开启值为“0”时，所传送出的力度便会是“1”。

## Transport按钮 / Function按钮



通过使用传输按钮或功能按钮，您可以根据您所选择的分配类型去传送控制转换信息或音符信息。对于合共11个的每一个按钮，您都可以指定去分配一个信息：包括它们将如何作用、其控制转换号码、音符号码、以及当按钮打开/关闭时所传送的值。

### Transport Button MIDI Channel [1...16/Global]

这些按钮是会传送指定MIDI通道的MIDI信息。这些设置与您所控制的应用程序都应作出匹配的MIDI通道设定。如果您选择“Global”，信息将被传送往整体MIDI通道设置所指定的MIDI通道（第4页）。

**注意** Transport按钮的MIDI通道设置，是跟11个按钮共同所有的。

### Assign Type [No Assign/Control Change/Note]

这指定的信息类型可分配给每一个按钮。您可以分配为：没有功能、控制转换信息或音符信息。

### Button Behavior [Momentary/Toggle]

这用于指定按钮如何功能。

**Momentary** 当您按下按钮时，会传送出“On Value”或“Note On”的信息，当您松手时则会传送“Off Value”或“Note Off”的信息。

**Toggle** 每次按下按钮时，一个 (On Value/Note On) 的信息或 (Off Value/Note Off) 的信息会交替地传送。

### CC/Note Number [0...127/C-1...G9]

这指定控制转换信息的控制转换号码 / 音符信息的音符号码会被传送。

### Off Value [0...127]

当按钮处于关闭时，这指定的信息值会被传送。

**注意** 这只适用于分配类别为“Control Change”的设置。



## On Value [0...127]

当按钮处于开启时，这指定的信息值会被传送。

**注意** 假如分配类别为“Note”，开启值会与音符开启信息一起传送并用作力度值。假如开启值为“0”时，所传送出的力度便会是“1”。

## LED Mode

这让您指定传输按钮、独奏按钮、静音按钮、录音按钮等控制组的LED能够亮灯。下列设置指定出如何以亮灯/关灯状态来显示控制情况。

## LED Mode [Internal/External]

这指定出按钮的LED灯如何被控制。

**Internal** LED将会根据亮灯/关灯来表示按钮的开/关状态。

**External** 当被分配的按钮接收到来自电脑的信息，而当中包含了控制转换号码或音符号码时，LED将会亮灯或熄灭。当接收到开启值或音符开启的信号时，LED会亮灯；而接收关闭值或音符关闭的信号时，LED会熄灭。

# 于DAW控制模式的操作

在这里，我们将解释 nanoKONTROL2 如何在当你选择了其中一个的DAW控制模式时（即“CC”以外的模式）进行控制功能。如需详细介绍了如何使用nanoKONTROL2在每一个操作模式，请参阅“操作模式”一节中的 nanoKONTROL2 使用手册，以及您所采用的数字音频工作站软件的使用手册。

## 功能按钮操作

功能按钮的操作会取决于您的DAW软件而有所不同。在这里，我们将解释每一个功能按钮如何工作于每一个DAW软件的概况。

 我们不能保证能够完全对应所有不同版本的数字音频工作站软件。

### Cubase

1. 连接 nanoKONTROL2 后，选择 Cubase 菜单项的“设备” -> “设备设置”。
2. 在屏幕上，单击“设置 MIDI 端口”。
3. 对于“nanoKONTROL2 推子 / 旋钮”和“nanoKONTROL2 控制 (CTRL)”清除“包括所有 MIDI 输入”的复选框。

上一轨道 下一轨道	对受控制组所控制的上一组或下一组的八个轨道进行轨道切换。
标记设定	分配标记。
上一标记 下一标记	移动至上一个或下一个标记。

### Digital Performer

上一轨道 下一轨道	对受控制组所控制的上一组或下一组的八个轨道进行轨道切换。
标记设定	当在你按下这个按钮，什么都不会发生。
上一标记 下一标记	移动至上一个或下一个标记。

**注意** 在使用 Digital Performer 时，循环（CYCLE）传输按钮将充当存记忆循环开/关。即使把记忆循环功能开启时，循环按钮也不会亮灯。

## Live

上一轨道 下一轨道	对受控制组所控制的上一组或下一组的八个轨道进行轨道切换。
标记设定	分配标记。
上一标记 下一标记	移动至上一个或下一个标记。

## ProTools

上一轨道 下一轨道	对受控制组所控制的上一组或下一组的八个轨道进行轨道切换。
标记设定	分配标记。
上一标记 下一标记	移动至上一个或下一个标记。

## SONAR

上一轨道 下一轨道	对受控制组所控制的上一组或下一组的八个轨道进行轨道切换。
标记设定	当在你按下这个按钮，什么都不会发生。
上一标记 下一标记	移动至上一个或下一个标记。

## 功能按钮设置

在操作模式中，您可以指定功能按钮将如何与您所选择的“Cubase”、“Digital Performer”、“LIVE”或“SONAR”进行工作。

**注意** 在“ProTools”模式下，您不能够进行这些设定。

### DAW 功能[预设/没设定/发送/方向定位/上一库组/下一库组/上一通道/下一通道/翻转]

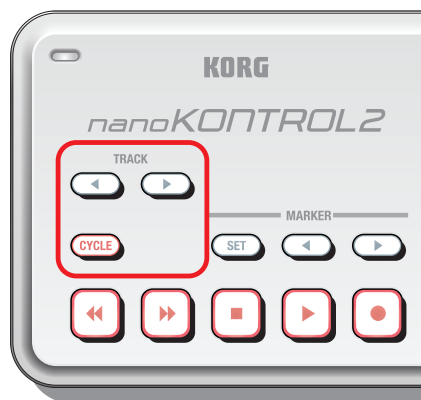
您可以选择下列其中一个任务于每一个功能按钮。

预设	分配信息会被发送(-> “功能按钮操作” 第10页)
没设定	当您使用这个按钮时，没有信号会被发送出。
发送	当您按下这个按钮，它是被分配为“发送”的，旋钮会控制著发送参数。 通常您会使用此功能并结合其他分配为“方向定位”的按钮一起使用。
方向定位	当您按下一个被分配为“方向定位”的按钮，旋钮将会用于控制方向的参数。 通常您会使用此功能并结合其他分配为“发送”的按钮一起使用。
上一库组 下一库组	当您按下被分配为“上一库组”或“下一库组”的按钮，被控制组所控制的轨道会被切换至上一组或下一组的8轨。 通常您会分配一个按钮为“上一库组”，而另一按钮为“下一库组”。
上一通道 下一通道	当您按下被分配为“上一通道”或“下一通道”的按钮时，被控制组所控制的轨道会被有步骤地续一切换。 通常您会分配一个按钮为“上一通道”，而另一按钮为“下一通道”。
翻转	当您按下被分配为“翻转”的按钮时，旋钮和推子的功能将会被交换。

**注意** 根据您的DAW软件，其中的某些操作可能不支持，或可能会有所不同。

## 恢复出厂设置

在启动电源时，同时按下PREV TRACK 键, NEXT TRACK键, 和CYCLE键, 您可以让nano2KONTROL的设置返回本来出厂时的设置状态。除了CYCLE键之外，其余的传输键都会闪烁。



 这个恢复出厂设置的过程在打开电源之后，将需要几秒钟的时间。在这段过程进行时，切勿关闭电源。

## 疑难解答

- **从nanoKONTROL2传送出的MIDI信息于您的应用程序没有反应?**
  - 请确保您的应用程序的 MIDI 通道与 nanoKONTROL2 所传送的 MIDI 通道及信息匹配。
  - 在使用nanoKONTROL2 与 DAW 软件时，您需要设置 DAW 去使用nanoKONTROL2。要了解如何选择适当的设置，请参照 nanoKONTROL2 用户手册中“操作模式”的描述，以及您的 DAW 软件的文档。
- **nano KONTROL2 自身的按钮起不了作用？**
  - 您的应用程序可能不支持使用某些功能，或者操作可能会有所不同。
  - 请确保 nanoKONTROL2 的“操作模式”设置与您所采用的应用程序匹配。
- **当您使用一个有LED的按钮时，LED不亮灯？**
  - 请检查Control Mode ( 第4页 ) 与 LED Mode ( 第9页 ) 的设置。